



“High Five” Ellen van den Manacker

Interview door: Marijke van Maanen-Keetman

Vraag 1

Naam, straat en gezinssamenstelling?

Ik ben Ellen van den Manacker. Samen met René Blok en onze twee prachtige kinderen Sien en Joos wonen wij op Venepad 2.

Vraag 2

Werk/Vrijwilligerswerk/Hobby's?

Na jaren als communicatie coördinator in de agrarische sector en de kottervisserij te hebben gewerkt, heb ik sinds een jaar mijn eigen bedrijf als freelance communicatiespecialist.

Vaak denken mensen dat het vak communicatie vooral met praten te maken heeft, maar dat klopt niet helemaal. Communicatie is de uitstraling van een bedrijf of organisatie. Denk bijvoorbeeld aan een stijlvol logo, een duidelijke website, flitsende posts op social media, een pakkende tekst of een netwerk-evenement. Achter al deze middelen zit een strategie, zodat de boodschap van de organisatie zo goed mogelijk uitgedragen wordt naar de doelgroep. En daar houd ik mij dus mee bezig!

Momenteel zet ik campagnes uit voor onder andere de aanpak van het personeelstekort in het onderwijs, ben ik als communicatieadviseur betrokken bij de uitrol van een warmtenet in Nagele en help ik startups met de ontwikkeling van een huisstijl en website.

Naast mijn gezin en mijn werk houd ik heel erg van bewegen en de buitenlucht. Het kan dus best zijn dat je mij af en toe ziet wandelen of fietsen in het dorp. Op de boerderij leef ik mij graag uit in onze groentetuin en bloemenpluktuin.

Vraag 3

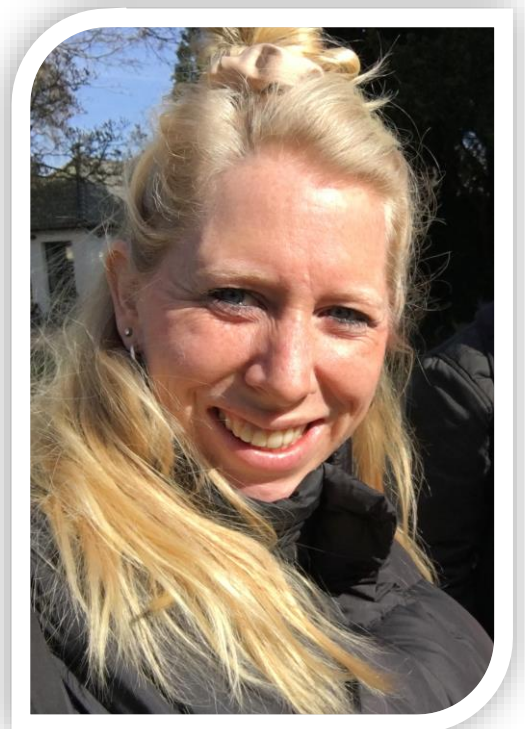
Hoe ben ik in Rutten terecht gekomen?

Zo'n vijftien jaar geleden sprak ik een knappe man met bruine ogen en mooie donkere krullen tijdens prinsenbal in de Stiepe. Inmiddels is deze René Blok al tien jaar mijn geliefde. Twee jaar geleden zijn de ouders van René (Wim en Greet) naar het dorp Rutten verhuisd en zijn wij naar de boerderij verhuisd.

Vraag 4

Mijn karakter beschreven in 3 woorden?

1. Sociaal 2. Enthousiast 3. belangstellend



Vraag 5

De grootste blunder die ik in mijn leven gemaakt heb, is...

Als tiener wilde ik graag hoofdredacteur van een magazine worden. Toen ik in de kroeg een breedgeschouderde kerel sprak die bij 'De Fancy' werkte (destijds een populair meidenblad), was ik dus één en al oor. Ik vroeg hem het hemd van het lijf, maar de antwoorden klopten niet helemaal met mijn ideaalbeeld. Bleek dat hij bij defensie werkte.

Bedankt voor het interview
